思 41 出 0 語 り部 の方々 (島根県)

董だ











が座り、 き写真のないのは残念なのだが。 とに写真を撮る準備をしていなかったため、 た」など、にこにこしていたことを思い出す。 ど6話をうかがったのがスタートだった。 のことになる。同町河内の鹿子谷集落にある山川テ ルさん(明治25年生)から「河童婿入り」「団子婿」な 者が ともかくそのようにしながら収録は開始 田市三隅町にある三隅中学校に勤務していたころ の昭和35年1月31日だった。当時、初任校の 口承文芸を収録し始めたのが、今を去ること 小学生の二人の兄弟も傍にいて「それは聴い 経過するのは過ぎ去ってみれば早いもので、

記念す 惜しいこ 炬燵には猫

ついてもしっかりうかがい、村役場から頼まれて村 とも博覧強記で口承文芸だけではなく、風俗習慣に ダ(明治30年生)夫妻を訪ねたものである。お二人 谷地区・茂土路集落の大田節蔵(明治38年生)、 町) だった。ここでは毎週のように土曜日の午後 印象に残った語り手について挙げておきたい。 広報紙に連載した「柿木村の民俗」の資料に、 活用させていただいたことも懐かしい。 勤したのが鹿足郡柿木村立柿木中学校(現・吉賀 したが 次い しっ 椛 サ かの で

こ」というスケールの大きい昔話をうかがった。 汲みなど)からよく民話などをうかがったが、校区ど)や竹崎集落の田和朝子さん(明治40年生・「若水 集落の安部イトさん(明治27年生・「産神問答」 立・今は横田中学校に合併した)にいた時分は、大呂次に仁多郡奥出雲町の鳥上中学校(当時横田町 阿井の井上掏佶さん(明治19年生)からも「金 姿女房」など)からもうかがった。また旧・仁多町 外でも大馬木の千原亭四郎さん(明治21年生・「 次に仁多郡奥出雲町の鳥上中学校(当時横田 \mathcal{O} 絵 な 下

見集落の徳山千代さん(明治37年生・「ネズミ浄土」など)、この他多くの方々から収 部を作り採集活動にいそしんだ。海土町では﨑集落の木野谷タマさん(明治19 させていただいたものである。これらの録音資料は、 「禅問答」など」)、御波集落の濱谷包房さん(昭和3年生・「狐 年間)や隠岐島前高校(昭和49年度から4年間)に勤務したが、高校で郷土 左から奥出雲町下阿井・井上掏佶さん(明治19年生)竹崎・田和朝子さん(明治40年生)大呂・安部イトさん(明治27年生)吉賀町椛谷 ・大田サダさん (明治30年生)、大田節蔵さん (明治28年生) 隠岐島の海士町へ渡ってからは、 今や筆者の宝となっている。 の変化玉」など)、保 海士中学校(昭 年生・

年度